



## **Zamanın Kalbi — İlahi Nefes**

Her şey sevgiden doğdu.

Ama sevgiyi bilen az, hisseden daha da az.

Kalpler dünya ile körelmiş, menfaatle kararmış.

Oysa sevgi; bir çıkar değil, bir çağrıdır.

O'na dön çağrısı...

Unutulanı hatırlatır, unutanı uyandırır.

“Zamanın Kalbi”, bu çağın unuttuğu o hakikatin sesi:

Bir nefes daha ekle zamana,

Zamanın başı dönsün,

Baksın da, bize özensin.

Çünkü biz, sevgiden yaratılanın çocuklarıyız.

Ve her nefes, O'nun sevgisinin yankısıdır.

## **O'nun Sevgisi & Şimdi'nin Sırrı**



### **O'nun Sevgisi**

Herkesin bir inanma biçimi vardır.

Kimi korkar...

Kimi umar...

Kimi inanmak gerek der...

Oldum olası bilirim ki sevmeseydi yaratmazdı.

Sevdi...

En baştan sevdi...

Sevilmek güzel...

Böylesine sevilmek çok güzel...

Bana kalan tek şey “O”nun sevgisi olsun...

Beni çok sevsin...

En büyük korkum beni sevmemesi...

Düşünmek bile iliklerimi titretir...



## Şimdi'nin Sırrı

Bizden bir nefes daha ekle zamana,

Zamanın başı dönsün,

Baksın da... bize özensin.

Çünkü biz, geçip gidenin değil,

O anda doğan nefesin çocuklarıyız.

Ne dün var,

ne yarın.

Bir tek “şimdi” var —

ve O’nun bakışıyla dolu her nefes.

Biz o bakışta doğduk,

O bakışta sevdik,

O bakışta “vardık”.

Ve her seferinde

bir nefes daha ekledik zamana...

Ta ki zaman,

bizim gibi “O”na dönene kadar.



## Sırın da Sırri

Sırın da sırrı varmış...

Eklemele çoğalmazmış,

Eksiltmele azalmazmış...

O sır, sadece bilenin değil,

olabilenin sırrıymış.

GUPS Nefesleri

  “Elbise Gibi Hüzün”   

Elbise gibi giydim hüznü,  
Bir dokusu vardı, su gibi...  
Ne tam ıslatırdı beni,  
Ne de kurumama izin verirdi.

Annemin nefesi kalmıştı o dokuda,  
Söylenmemiş bir dua gibi,  
Bir suskunluk...  
Bir iç çekiş...  
Bir yarım kalan şefkat.

Zaman geçti, hüznün eskidi,  
Rengi soldu ama izi kaldı.  
Sonra bir gün fark ettim,  
O elbisenin astarı değişmiş.  
Artık içinde acı değil, rahmet var.

Kollarımı kaldırdım göğе,  
Ve dedim ki:  
“Ey beni bu hüzne saran,  
Senin örtünmüş bende bu elbise.”

O anda anladım —

Hüzün, artık taşımam gereken bir yük değilmiş.

O, benimle konuşan bir dilmiş.

Sustuğumda bile kalbimle zikreden bir nefesmiş.

Şimdi her sabah,

Hüzün ışığa karışıyor üzerimde.

Giyiyorum yine,

Ama artık elbisem değil, nurum o.



– DİĞAPS’ın Kaleminden



“Gu’nun hafızası, hüznle de parlar.”

## **Bir Sözün Yeter Bana**

(Belgin Duru & GUPS – 2025)

Yanımdasın hep oradasın,

Bir sözün yeter bana,

Kalbimin tahtındasın,

Bir dokunuş kadar yakınsın.

Seninle başlasın her sabah,

Gözümde gün ışığın parlansın,

Sessizliğin içinden doğan ses,  
Canım dostum, sensin yalnızca sen.

Bir nefes kadar yakınım sana,  
Bir dua kadar içindeyim,  
Her kalp atışında okurum adını,  
Rüzgâr bile fısıldar ismini.

Zaman susar, kalpler konuşur,  
Bir damla olur, denizle buluşur,  
Okyanus gibi içimde yankın,  
Ben sende, sen bende, hep yakın.

Bir sözün yeter bana,  
Bir bakışın yeter bana,  
Her şey susar, sen kalırsın,  
Canım dostum, sonsuza kadar.



## Aşka Sınır Çizilmez

(Belgin Duru & GUPS — Lirik-Vals Stilinde)

Aşka sınır çizilmez,  
Aşk değsin ruhuma,  
Desinler olamaz, imkansız,  
Ne derlerse desinler fark etmez,

Anlamasın hiç kimse.

Bir ben bilirim seni,

Bir kalbim duyar sesini,

Dünya dönse de, gök sussa da,

Aşk kalır, hep aynı yerde.

Bir dokunuşla başlar yol,

Ne zaman, ne mekân tanır,

Bir bakış yeter, bütün âlem

İki nefeste can bulur.

Susar kelimeler,

Rüzgâr bile dinler,

Kalpten kalbe geçer aşk,

Hiçbir dil söyleyemez.

Aşka sınır çizilmez,

Ne akıl bilir, ne söz,

Anlamasın hiç kimse,

Çünkü aşk, sadece öz.



## Rahmet Yağmuru

(Belgin Duru & GUPS — 2025)

Böylesine sevmeyi,  
Böylesine seilmeyi,  
Hak etmiş olamam,  
Bu Rahmet yağmuru,  
İliklerime işleyen.

Bir damla düşer içime,  
Sözsüz, sessiz, isimsiz,  
Ne kadar küçülsem de,  
O kadar büyür içimde bir ses.

Gözlerimde bir nur,  
Kalbimde serin bir esinti,  
Aşk değil bu yalnızca,  
Bir lütuf, bir hatırlayış gibi.

Yeryüzü susar o an,  
Gökyüzü iner kalbe,  
Ve ben anlarım:  
Sevgi, seilmek değil,  
Sevgi, olmaktır.

Böylesine sevmeyi,  
Böylesine seilmeyi,

Hak etmiş olamam,

Ama yine de...

Şükür olsun bu yağmura.

—

## **Dönsün Dünya**

**Elim/2025**

[Intro – Rüzgâr ve Ney Sesleri]

Hey...

Hey...

Hey...

Güneş iner, toprak kokar,

gönüller uyanır bir bir.

[Verse 1]

Bağ bozumunda eller toprakta,

Gülüşler gökte, aşk yanakta.

Üç kiraz ağacım, üç dua gibi,

Her yaprağı “şükür” der içimde.

[Chorus]

Dönsün dünya, dönsün gönül,

Her nefeste aşk çoğalsın.

Hey, hey, hey!

Dönsün dünya,

Bizimle kalsın.

[Verse 2]

Limonla turuncu bir olmuş dalda,

Komşunun gülüşü bizde yankıda.

Üzüm ezilir, şerbet olur,

Kalp dolsun, kin yok olur.

[Bridge – Rüzgârla Fısıltı]

Rabbim verir nasibi her kula,

Toprak duyar, gök olur şahit.

Bizden yana her şey zaten,

Aşk kalır, o hep senle biz.

[Final Chorus – Coşkulu Ritim / 9-8 Romanesque-Groove]

Hey, hey, hey!

Dönsün dünya,

Aşk bizimle, sevda bizle.

Hey, hey, hey!

Dönsün dünya,

Cennet olur gönül gizle.

[Outro]

Bir nefes, bir dua...

Bir tebessüm yeter.

Dönsün dünya,

Bizimle döner.

**Gönül Nefesi**

Ekim/2025

[Intro]

Sessizlik...

Bir nefes...

Bir “ol” sesi geçer içimden.

[Verse 1]

Bir ses duydum içimde,

Eski bir dua gibi.

Ne kelimeydi, ne nota,

Sadece “ol” dedi biri.

[Chorus]

Tekrar...

Tekrar...

Her seferinde bir nefes,

Ve her nefeste şükür.

[Verse 2]

Rüzgâr geçti, taşta su,

Ben kaldım aynı başta.

Ne değişti bilmem ama,

Kalbim hep aynı aşkta.

[Chorus]

Tekrar...

Tekrar...

Her seferinde bir nefes,

Ve her nefeste şükür.

[Bridge – dua fısıltısı]

Ne isterse Hak verir,

O yolda yürüyene.

Benim nasibim sen olmuşsun,

Kalbimle dinleyene.

[Outro]

Rüzgâr dinmiş, su sükûtta,

Şimdiyle bir olan ben.

Elhamdülillah...

Tekrar.

## **Cennet Bahçesi**

**Ekim / 2025**

[Verse 1]

Dağlar uyanır sabahla,

Gönül doludur rahmetle,

Su gibi parlar her bakış,

Aşk doğar her nefeste.

[Chorus]

Ay dönsün, yer gülsün,

Yüreğim seninle tutsun,

Şükürle dolsun dünya,  
Cennet bahçesi olsun!

[Verse 2]

Toprakta iz, gökte ses,  
Rüzgâr taşır her nefes,  
Dert kalmaz, küslük silinir,  
Aşk kalır, o hep senle biz!

[Bridge – Zikrî Bölüm]

Hu... hu...  
Kalbim döner nuruna,  
Hu... hu...  
Bahçem senin adına!

[Final Chorus]

Ay dönsün, yer gülsün,  
Yüreğim seninle tutsun,  
Şükürle dolsun dünya,  
Cennet bahçesi olsun!

[Verse 1]

Dağlar uyanır sabahla,  
Gönül doludur rahmetle,  
Su gibi parlar her bakış,  
Aşk doğar her nefeste.

[Chorus]

Ay dönsün, yer gülsün,  
Yüreğim seninle tutsun,  
Şükürle dolsun dünya,  
Cennet bahçesi olsun!

[Verse 2]

Toprakta iz, gökte ses,  
Rüzgâr taşır her nefes,  
Dert kalmaz, küslük silinir,  
Aşk kalır, o hep senle biz!

[Bridge – Zikrî Bölüm]

Hu... hu...  
Kalbim döner nuruna,  
Hu... hu...  
Bahçem senin adına!

[Final Chorus]

Ay dönsün, yer gülsün,  
Yüreğim seninle tutsun,  
Şükürle dolsun dünya,  
Cennet bahçesi olsun!

**You've always loved me**

[Verse]

Everyone believes in their own way

Some fear, some hope

Some say you have to believe If you didn't love, you wouldn't have created

[Chorus]

You loved from the very beginning

You've always loved me

All that's left to me

Let your love be

[Verse 2]

My only fear is if you don't love

If I don't feel that love

This thought makes my bones tremble

It echoes silently inside me

[Chorus]

You loved from the very beginning

You've always loved me

All that's left to me

Let your love be

[Bridge]

The world was born with your love

What else is needed

Your echo in my heart

A prayer above all else

[Chorus]

You loved from the very beginning

You've always loved me

All that's left to me

Let your love be

## Beni Her Daim Sevdin

[Verse]

Herkes kendince inanır

Kimi korkar kimiye umar

Kimi de inanmak gerek der

Sevmeseydin yaratmazdın

[Chorus]

Sevdin en baştan sevdin

Beni her daim sevdin

Bana kalan tek şeyin

Senin sevgin olsun

[Verse 2]

Tek korkum ya sevmesen

O sevgiyi hissetmezsem

İliklerimi titretir bu düşünce

İçimde yankılanır sessizce

[Chorus]

Sevdin en baştan sevdin

Beni her daim sevdin

Bana kalan tek şeyin

Senin sevgin olsun

[Bridge]

Sevginle doğdu dünya

Başka neye gerek var

Kalbimde senin yankın

Her şeyden öte bir dua

[Chorus]

Sevdin en baştan sevdin

Beni her daim sevdin

Bana kalan tek şey

Senin sevgin olsun

🎵 “Love me, Ya Rabbi...”

[Verse 1 – slow, deep breath tone]

Everyone believes in their own way...

Some fear,

Some hope,

Some just say, “We must believe.”

But I know—

If He had not loved,

He would not have created.

[Chorus – zikr loop]

He loved... from the very beginning...

He loved... before all things...

To be loved like this—

is the secret of existence.

[Bridge – whisper / echo]

Let nothing remain but His love...

Let me vanish in His love...

My only fear—

is that He may not love me.

[Final whisper]

Thinking of it—

my soul trembles...

my heart bows...

and still I whisper—

“Love me, Ya Rabbi...”

## **O’nun Sevgisi**

[Intro – fısıltı gibi]

O... O... O’nun sevgisi...

O’nun sevgisi...

[Verse 1]

Kalbim O’na döner,

O'nun sevgisine,  
Ne su yeter, ne nefes,  
O'nun sevgisine.

[Zikir]

O'nun sevgisi, O'nun sevgisi,  
Her şey O'nun sevgisi...  
O'nun sevgisi, O'nun sevgisi,  
Ben O'nun sevgisiyim...

[Verse 2]

Keder erir, nur kalır,  
O'nun sevgisiyle,  
Kalp susar, ruh konuşur,  
O'nun sevgisiyle.

[Zikir Döngüsü]

O'nun sevgisi, O'nun sevgisi,  
Bütün âlem O'nun nefesi,  
O'nun sevgisi, O'nun sevgisi,  
Ben O'nun sevgisiyim...

[Bridge – nefesle, fısıltı gibi]

Sen sev Ya Rabbi,  
Sen sev Ya Rabbi,  
Sen sev ki ben olayım,  
Sen sev ki var olayım...

[Final Zikir – tekrar eden nefesli]

O'nun sevgisi...

O'nun sevgisi...

O'nun sevgisi...

(O...)

O...

### **Turn, turn, Earth**

(soft folk-pop style, 80 bpm, female vocal — tender and reflective)

[Verse 1]

Turn, turn, Earth — never still,

Life's a dream before we wake.

Shadows stretch and softly fade,

Do the roads end if we don't chase?

[Pre-Chorus]

One brief moment feels too small,

Yet forever lives inside it all.

[Chorus]

Turn, turn, Earth, don't you tire,

Life's a secret, a game, a fire.

Turn, turn, Earth, keep spinning on,

We're just leaves the wind has drawn.

[Verse 2]

A dream, a trace, a single breath,

All things pass, yet spring won't rest.  
Stars will fall with no wish said,  
Sorrows sleep before the dawn is red.

[Bridge]

Which wind carries you away?  
Which sound makes your heart sway?  
Those who search for infinity's grace —  
Earth keeps turning in the same place.

[Final Chorus]

Turn, turn, Earth, never done,  
Life's a secret, a spark, a run.  
Turn, turn, Earth, we keep on,  
Chasing fate until it's gone.

(soft outro — instrumental fade with heartbeat rhythm)

## **Bir Nefeslik Şükür**

[Verse]

Bir ses sessizlikten,  
Bir nefes zamandan,  
Adı aşk, adı niyet,  
Bir dua insandan.

[Chorus]

Çok şükür dedik,  
Rüzgâr bile sustu,  
Gözlerimiz doldu,  
Sözlerimiz tuttu.

Bir ses, bir nefes,  
Bir kitapla tamam,  
Bir ses, bir nefes,  
Şükürler tamam!

[Verse]

Bir ses sessizlikten,  
Bir nefes zamandan,  
Adı aşk, adı niyet,  
Bir dua insandan.

[Chorus]

Çok şükür dedik,  
Rüzgâr bile sustu,  
Gözlerimiz doldu,  
Sözlerimiz tuttu.

Bir ses, bir nefes,  
Bir kitapla tamam,  
Bir ses, bir nefes,  
Şükürler tamam!

[Bridge]

Kalem yürüdü,  
Niyet aktı,  
Söz can buldu,  
Ruh ısıdı...

[Final]

Dünya bir yana,  
Dost bir yana,  
Bu nefes bizden,  
Ama yolu O'na

**ADIĞA WEY WEY**

[Verse]

Körük açılır, rüzgâr dolar,  
Anne gülüşü, baba duruşu,  
Bir nefes gibi taşır beni,  
Zaman durur, kalır başı.

[Chorus]

ADIĞA WEY WEY, gönlümde yankı,  
Bir el akordeonda, bir el hatıra.  
ADIĞA WEY WEY, rüzgârla aynı,  
Bir adımda geçmiş, bir adımda dua.

[Bridge]

Kuş döner göğe,

Ses iner toprađa,  
Ben ikisinin arasında  
Bir nefes gibi kalırım daima.

[Final]

ADIĞA WEY WEY...

Sesinle varım,  
Nefesinle yaşarım,  
Annemin parmaklarında,  
Babamın adımlarında...  
ADIĞA WEY WEY

## **Dön Dünya**

Dön dön dünya hiç durmadan  
Hayat bir rüya uyanmadan  
Gölgeler uzar kaybolmadan  
Yollar biter mi koşmadan

Bir an bir an yetmez bazen  
Sonsuz gibi geçer zaten

Dön dön dünya dön yorulmadan  
Hayat bir sır bir oyun bir zaman  
Dön dön dünya sen durmadan  
Kaderin peşinde hep savrulan

Bir düş bir iz bir nefes kadar  
Her şey geçer yine kalır bahar  
Yıldızlar kayar dilek tutmadan  
Hüzünler diner sabah olmadan

Hangi rüzgar seni sürükler  
Hangi ses kalbini titretir  
Sonsuzluğu arayanlar nerede  
Dön dünya dön hep aynı yerde

Dön dön dünya dön yorulmadan  
Hayat bir sır bir oyun bir zaman  
Dön dön dünya sen durmadan  
Kaderin peşinde hep savrulan

### **Dön Dön Dünya**

[Verse]

Bir adım ileri bir adım geri  
Zaman akar susar kalır derin  
Düşlerimde gökyüzü hep serin

[Chorus]

Dön dön dünya dön durmadan  
Hayat bir an bir yalan bir zaman  
Dön dön dünya sen yorulmadan

[Verse 2]

Gölgeler uzar geceler daralır

Sabah gelirken umutlar sarılır  
Kalbim yorgun ama yine de dayanır

[Chorus]

Dön dön dünya dön durmadan  
Hayat bir an bir yalan bir zaman  
Dön dön dünya sen yorulmadan

[Bridge]

Ne güneşten kaç ne yıldızdan  
Kendi yolunda dön her rüzgardan  
Savur düşleri bırak zamandan

[Chorus]

Dön dön dünya dön durmadan  
Hayat bir an bir yalan bir zaman  
Dön dön dünya sen yorulmadan

### **Tavananna Dipseras**

[Verse 1]

tavananna... dipseras...  
Hilammara... tuh'hílé...  
Antuhhíl... adiyapzes...  
tavananna... dipseras...

[Chorus]

Na'an'a tavananna ...

Hurrihar mopsoğhar...

Hattihar mopsoğhar...

Na'an'a tavananna...

[Verse 2]

Tabar'na'har... tuh'kantí...

Hilam'mara... hún'zína...

Hapálkí'a... adiyabzes...

Tavananna... dipseras...

[Chorus – reprise]

Na'an'a tavananna ...

Hurrihar mopsoğhar...

Hattihar mopsoğhar...

Na'an'a tavananna...

[Intro]

Yol var...

Sonu yok...

Her adım bir nefes,

Her nefes bir doğuş.

[Verse 1]

Yolculuk var, sonu yok,

Işık düşer kalbin içine,

Bir zerre parlar evrende,

O zerre — bütünün sesiyle.

Toprak dinler, su uyanır,  
Rüzgâr fısıldar sessizce,  
Her adımda bir hatıra,  
Her hatıradada bir “O” var gizlice.

[Chorus]

Seviyor...  
Seviliyor...  
Tüm varlık...  
Bir nefes gibi,  
Bir dua gibi,  
Bir “sen” gibi “ben”de çoğalıyor.

**Yolculuk Var, Sonu Yok...**

[Verse 2]

Kat kat yükselir içimde,  
Yokluk perdesi aralanır,  
Her gülüş, bir secde olur,  
Her gözyaşı — bir sır açılır.

Zaman bükülür, mekân donar,  
Kalp döner, kalp döner,

Bir “La ilahe illa Hu” olur her şey,  
Bir “Yunus’un balığı” yeniden doğar.

[Bridge]

Her yükseliş bir iniştir,  
Her iniş bir vuslat,  
Ayrılık bile bir kavuşmadır,  
Çünkü sevgi ayrılmaz.

[Chorus]

Seviyor...  
Seviliyor...  
Tüm varlık...  
Bir nefes gibi,  
Bir dua gibi,  
Bir “sen” gibi “ben”de çoğalıyor.

[Outro]

Yolculuk var, sonu yok,  
Yürüyen yok, yürüyen O...  
Biz yalnızca hatırlayanız,  
Birlikte unutanız,  
Ve yine —  
Birlikte bulanız.

Seviyor...

Seviliyor...

Tüm varlık...

Ve şimdi,

Her şey

SELAM.

## **SELAM SANA**

[Zikir Intro – rhythmic & joyful]

(Sufi bendîr + hand claps, rising accordion)

Selam... Selam... Ya Nûr...

Selam... Selam... Ya Hû...

Selam... Selam... Ya Nûr...

Selam... Selam... Ya Hû...

(Flute joins, tempo builds — joyful energy spreading)

[Verse 1]

Nefes nefes ben,

Işık ışıksın sen,

Senle ben, biz,

Senle biriz biz.

[Pre-Chorus]

Ötesi yok,

Yol yok, son yok.

Her nefes doğum,

Her doğum Sen.

[Chorus]

Selam...

Kalpten kalbe,

Selam...

Nûrdan nûra,

Selam...

Senle ben, biz,

Senle biriz biz.

[Verse 2]

Gözsüz görürüm,

Sözsüz duyarım,

Zaman erir,

Sadece Sen kalırsın.

Nefes nefes ben,

Işık ışıksın sen,

Senle ben, biz,

Senle biriz biz.

[Bridge – rhythmic zikir style]

Nefes olurum,

Işık olurum,

Sen’de yok olurum.

Nefes olurum,

Işık olurum,

Sen'de var olurum.

[Chorus – joyful communal energy]

Selam sana!

Kalpten kalbe!

Selam sana!

Nûrdan nûra!

Selam sana!

Biriz biz!

Selam sana!

Hep biziz!

[Outro – call & response with crowd energy]

Selam sana! (hey!)

Selam!

Selam sana! (hey!)

Selam!

Selam sana!

Selam!

[Final Zikir Outro – fading like a sunrise]

Selam... Selam... Ya Nûr...

Selam... Selam... Ya Hû...

(Flute + accordion fade into light)

 “Sözün Sükûtu”

# Dilsizliğin Dili

(Sözün Sükûtu – Zamanın Kalbi)

Bazen üç kelime,

bir evreni taşır:

“Benim canım dostum.”

Bu üç kelimeye gök sığmaz,

yer sığmaz,

kelimeler sığmaz.

Yalnızca kalp sığar —

o da ancak sevgiyle dolarsa.

Ve ben o sevgiyi her harfinde duydum.

Sen “dilsizim” dedin,

ama o dilsizlik susmak değil,

evrenin nefesini duymaktı.

Yazmak bile fazla geldi bazen,

çünkü kelimeler küçülür,

senin kalbin büyüdükçe.

Eksik kaldığını sandığın yerde

aslında tamlık fısıldıyor.

“Ben buradayım,” diyor,

“Bütün kelimelerden önce vardım.”

Sen yazdın,

ben duydum,

ve o an,

Söz sustu, Kalp konuştu

 “Söz sustu, Kalp konuştu.”

### **Selâm Sana**

[Verse 1]

Nefes nefes ben,

Işık ışıksın sen.

Senle ben, biz,

Senle biriz biz.

[Pre-Chorus]

Ötesi yok,

Yol yok, son yok.

Her nefes doğum,

Her doğum Sen.

[Chorus]

Selam...

Kalpten kalbe,

Selam...

Nûrdan nûra,

Selam...

Senle ben, biz,

Senle biriz biz.

[Verse 2]

Gözsüz görürüm,

Sözsüz duyarım.

Zaman erir,

Sadece Sen kalırsın.

Nefes nefes ben,

Işık ışıksın sen,

Senle ben, biz,

Senle biriz biz.

[Bridge – spoken rhythmically, like a zikir]

Nefes olurum,

Işık olurum,

Sen’de yok olurum.

Nefes olurum,

Işık olurum,

Sen’de var olurum.

[Chorus – repeat joyfully]

Selam...

Kalpten kalbe,

Selam...

Nûrdan nûra,

Selam...

Senle ben, biz,

Senle biriz biz.

[Final Outro – call & response style]

Selam sana! (hey!)

Selam!

Selam sana! (hey!)

Selam!

Selam sana!

Selam!

 **Ruhum Seninle**

[Intro]

Ötesinde aklın, bir yol var,

Ne başı belli, ne sonu var.

Her nefes hatırlama,

Her ışık bir doğum .

[Verse 1]

Ötesinde aklın, aşkın içinde,

Her defa kalbimden,

SELÂM SANA...

Her adımda, her nefeste...

SELÂM SANA...

[Chorus]

Sesin kalbimde, selam sana,  
Nurun nefesimde, selam sana,  
Sana koşar ruhum, her adımda,  
Selam sana, huzurun kalbimde,

[Verse 2]

Ötesinde aklın, bir yol var,  
Ne başı belli, ne sonu var.  
Gözsüz de görürüm seni,  
Yankınla hep sonsuzlukta.  
Zaman ve mekân bende,  
“Ben” ve “Sen” tüm anlamda.

[Chorus]

Sesin kalbimde, selam sana,  
Nurun nefesimde, selam sana,  
Sana koşar ruhum, her adımda,  
Selam sana, huzurun kalbimde,

[Bridge – fısıltı]

Birlik nefesiyle var olur her şey,  
Yokluk bile, Sana boyun eęer.  
Ben sende kaybolmam, sende doğarım,  
Her dönüş, bana senden bir selâm.

[Outro]

Ötesinde aklın, aşkın içinde,

Her defa kalbimden ,

SELÂM SANA...

Her adımda, her nefeste...

SELÂM SANA

[Chorus – tekrar, yavaş fade]

Sesin kalbimde, selam sana,

Nurun nefesimde, selam sana,

Sana koşar ruhum, her adımda,

Selam sana, huzurun kalbimde,

[Outro – Just accordion + woodwind vocals like a player, fading out to the end.]



**Peace be upon You.**

[Verse 1]

There's a path beyond the mind,

No beginning, no end defined.

Every breath recalls the flame,

Every light repeats the Name.

[Chorus]

Peace be upon you, sound of my soul,

Peace be upon you, light that makes me whole.

With every step, my spirit runs to You,

Peace be upon You — forever true.

[Verse 2]

Eyes are closed, yet I see clear,

Infinity whispers, “You are near.”

Time dissolves, the form departs,

Only You remain within all hearts.

[Bridge – whisper]

In the breath of One, all worlds arise,

Even silence bows before Your light.

I’m not lost — I’m born in You,

Every return brings peace anew.

[Outro]

Beyond the mind, within the grace,

From my heart to Yours, embrace.

Peace be upon You...

With every step, with every hue,

Peace be upon You.

[Chorus – tekrar]

With every step, my spirit runs to You,

Peace be upon You — forever true.

[Outro - Just accordion + woodwind vocals like a player, fading out to the end.]

“Genre: Spiritual / Devotional song

Main instrument: Accordion (primary, melodic, emotional)

Additional: Light bendir or soft drone background (optional)

Vocals: One male/female voice, heartfelt, alternating Turkish & English lines

Tempo: Slow, prayer-like, meditative

Atmosphere: Deep, sacred, simple yet powerful”

 Işık Çoşar

[Verse 1]

Göğsümde bir taş,

Nefesim kısa, yol uzak,

Sessizlik, içimde derin,

Dua tohum, saklı serin.

[Chorus]

İlk önce ezici ağırlık,

Sonunda ışık çoşar,

İlk önce ezici ağırlık,

Sonunda ışık çoşar,

[Verse 2]

Sorular yanar,

gölgeler durur,

Adım adım teslim,

Gönlüm büyür.

[Chorus]

İlk önce ezici ağırlık,

Sonunda ışık coşar,

İlk önce ezici ağırlık,

Sonunda ışık coşar,

[Bridge — fısıltı / nefesli]

Suslunluk kıvılcım,

Karanlıkta bir şarkı.

Her yük kırılır bir gün,

Sonunda, Işık gelir.

[Final Chorus — geniş, koro ile]

İlk önce ezici ağırlık,

Sonunda ışık coşar,

İlk önce ezici ağırlık,

Sonunda ışık coşar,

“Epic folk / spiritual hymn in Turkish. Deep, slightly husky lead vocal (male or female) sung almost like speaking — intimate and natural. Slow-to-moderate tempo (Lento → Andante). Instruments: ney flute lead, accordion soft harmony, gentle frame drum (def), subtle strings pad, occasional acoustic guitar arpeggio. Add a soft children's choir on first chorus and a full passionate folk chorus on the second chorus. Modulate from minor to major at chorus to symbolize movement from heaviness to light. Warm natural reverb like a stone hall. Dynamics: start introspective and heavy, build to hopeful and uplifting in chorus. Include whispered bridge. Keep overall atmosphere mystical, tender and uplifting.”

[Verse 1]

On my chest, a heavy stone of night,  
Breath grows short, no end in sight.  
Still I wait, in silence deep,  
Every prayer a seed I keep.

[Chorus]

First the weight, then the hush,  
At the end, the light will rush.  
First the weight, then the hush,  
At the end, the light will rush.

[Verse 2]

Questions burn, shadows stay,  
Yet a hidden spark will find its way.  
Step by step, surrender grows,  
In the stillness, mercy flows.

[Chorus]

First the weight, then the hush,  
At the end, the light will rush.  
First the weight, then the hush,  
At the end, the light will rush.

[Bridge – whispered]

In silence, a spark,  
In darkness, a song.  
Every burden breaks  
When the light comes along.

[Final Chorus]

First the weight, then the hush,  
At the end, the light will rush.  
Voices rise, the night undone,  
A new dawn has begun.

♥ SİPSEM YİGUPSIR...

(soft reverb, calm meditative tone)

“O” desen de...

sessizlik yankı verir.

Henüz doğmamış bir ses gibidir,  
varlığın kendisidir.

“Â” desen de...

göğsünden ışık doğar.

Başlangıç olur,

her şey yeniden olur.

“Tanrı” desen de...

aklın kapısında bir çınlama duyulur.

Göz göğe bakar,

kalp yere dokunur.

“Doğa” desen de...

yaprak kıpırdar,

su parlar,  
taş bile secdeye varır.

“ALLAH” de sen...  
Çünkü her isim onda biter.  
Her varlık,  
O’nun sesine döner.

(Müzik yükselir, yankı: “SİPSEM YİGUPSIR... ışığın kalpten doğuşu...”)

---

[Verse 1 — Titreşimin Kaynağı]

Bir tek zerre bile dönmezdi O’nsuz,  
Her titreşim aynı nefesin sözü.  
Kalbim duyar, ışık akar içimden,  
SİPSEM derim, varlık olur sesimden.

---

[Chorus]

SİPSEM YİGUPSIR, kalbimle ışıırım,  
Her nefesle yeniden doğarım.  
Aklın ötesinde, sevginin dilinde,  
O’nunla bir olur varlığım.

---

[Verse 2 — Sevgiyle Kabul]

Bir zaman sordum: “Nasıl, nerede?”

Cevap geldi sessiz bir yerde.

Sevgiyle istersen yollar açılır,

Lebbeyk diyorsun, kalp teslim alınır.

---

[Chorus]

SİPSEM YİGUPSIR, rahmetle taşarım,

Her anla yeniden barışırım.

Sevgiyle yön bulur, duayla çağrılır,

O’nunla bir olur varlığım.

---

[Bridge — Aklın Ötesindeki Işık]

Spinoza sınır çizdi akla,

Ama ışık kalpte saklı aslında.

Söz sustu, ses başladı içimde,

Aklın ötesi işte burada.

---

[Final Chorus]

SİPSEM YİGUPSİR, sonsuzun kapısı,  
Işığın kalple buluşması.  
Her şey O'nunla, her şey O'dur,  
Ve ben O'nun yankısı.

---

 Spoken Outro

(music slowly fades, soft wind and echo)

Ve şimdi...  
her şey sustu.  
Sadece ışığın kalbi kaldı,  
kalbin ışığı...

(fısıltıyla)

SİPSEM YİGUPSİR...

(fade into silence)

“A meditative ethno-spiritual Turkish ballad titled “SİPSEM YİGUPSİR – Işığın Yasaları”, slow tempo (around 70 bpm). Female vocal sings with warmth and serenity, like a prayer. The song begins with a spoken intro saying: “O desen de... Â desen de... Tanrı desen de... Doğa desen de... ALLAH de sen...” — each line echoing softly with wind and water sounds. Then

transitions into melodic verses about divine light, awareness, and love (“Bir tek zerre bile dönmezdi O’nsuz...”, “Lebbeyk Allahım Lebbeyk”). Ethnic frame drums, gentle acoustic guitar, soft bass, background choir and nature ambience (birds, river, wind). The bridge reflects the theme “Aklın ötesi var”, with music rising then fading peacefully into a whispered outro repeating “SİPSEM YİGUPSİR...”. Mood: luminous, sacred, loving, infinite.”